

DIYAL o G

### El Banyo de Novya

Kuando sintiyamos ke iva ver Boda, la alegriya de los ijikos i ijikas era muy grande. Ya se saviya la vizina ke tiniya boda iva a empesar a gizar i aparajar ojaldres (triangles de fila delgada incidos de karne), dulces, mogados de almendra, maruchinos, i mas i mas la kezada ke era preparada kon almendra en forma de un pasharo ke se deviya de partir ensima la kavesa del

novyo i la novya. Esto era el uzo i ainda kontinua en las famiyas de İzmir. Dizen ke les traye buena suerte i abondansa a los nuevos kazados.

Lo mas enteresante de estos aparejamientos es el banyo de Novya. Las mujeres se preparavan los bogos de banyo, las komidas i las frutas, mas i ma agranadas ke se partian en medio de el banyo i se komiyan kuando las mujeres estavan desnudas, porke en komiendo si les kayo ensima el juho de la

agranada azia una mancha ke no la puedian kitarla.

De manera ke la agranada se yamava fruta de banyo.

A esta fiesta de banyo se yamava tanyedor, el famozo Buragana el Siego. El poverato vistido u bueno lo entravan arientro de el banyo yeno en la

sudor i tanyiya continualmente por oras, kuando las mujeres i la novya baylavan desnudas. El povereto Burgana rogava al Dio kon boz alta diziendo :

**PATRON DEL MUNDO EN ESTE PUNTO DAME LA VISTA I MAS NADA NO KERO...**

Todas las mujeres se riyian de sentir los biervos de Burgana. El povereto saliya mojado de sudor de arientro de el banyo.

### LE BAIN DE LA MARIEE

**La joie des enfants, garçons et filles, que nous étions alors, était vive à l'approche d'un mariage. On le savait bien : la voisine qui avait un mariage, commencerait à cuisiner, préparer des feuillettes à la viande, des friandises, variétés de massapains, de macarons etc... et ensuite, une tourte à base d'amandes, en forme d'oiseau que l'on devait « briser » sur la tête des futurs époux. C'était la tradition, qui se perpétue encore dans les familles d'Izmir. On dit que cela apporte chance et richesse aux nouveaux mariés. Le plus intéressant dans ces préparatifs c'était : le bain de la Mariée. Les femmes préparaient les costumes de bain, les repas, les fruits et surtout des grenades qu'elles épluchaient au milieu du bain, une fois dévêtues, pour éviter que le jus ne tombe sur les habits et entraîne des taches indélébiles. On nommait les grenades, « fruits du bain ». Lors de cette cérémonie du bain, on faisait appel à un musicien, le célèbre Buragana l'Aveugle. On faisait entrer le malheureux, tout habillé dans le bain. Couvert de sueur, ce musicien, jouait des heures entières pendant que les femmes nues dansaient. Le pauvre Buragana, implorait Dieu à grands cris : « seigneur, maintenant, rends moi la vue, c'est tout ».**

**Toutes les femmes s'esclaffaient en entendant les mots de Baragana. L'infortunée sortait du bain, trempée de sueur.**

Le mikvé est le bain traditionnel des Juifs. Il est purificateur.

Le bain rituel de Montpellier inauguré en 1985, est situé au cœur de ce qui était autrefois le quartier juif, date du XIIIème siècle ; il est l'un des mieux conservé d'Europe.

Il a été découvert de Façon fortuite, sous une Maison privée, personne n'en connaissait l'existence.

