



www.alsyete.com

Al Syete vous propose au nom du :

CENTRE CULTUREL JUDEO-ESPAGNOL-AL SYETE

Président d'Honneur Haïm Vidal Sephiha Pr Emérite des Universités
Président Daniel Farhi

*A.C.I.P – Don Isaac Abravanel – Centre Culturel Popincourt–Al Syete –
Judéo-Espagnol A Auschwitz - Muestras Desaparecidos -
Union des Israélites Sepharadis de France – Vidas Largas*

LE 1^{er} SALON DU LIVRE JUDEO ESPAGNOL

Dimanche 1^{er} avril de 15h à 18h

17 rue Pierre Semard Paris 9^{ème}

*Les auteurs annoncés auront le plaisir de discuter avec vous,
de vous proposer leurs ouvrages et de vous les dédicacer.*

Haïm Vidal Sephiha * L'agonie des Judéo-Espagnols * Le judéo-espagnol

Les Juifs expulsés d'Espagne en 1492, ont été reçus et protégés par Bayazet II, qui leur permit de s'installer dans toutes les villes de l'Empire ottoman en formation (20 000 à Salonique, nom turc de la ville), de parler librement leur espagnol, véritable musée vivant de la langue ibérique du XV^e siècle - qu'on appellera plus tard judéo-espagnol -, de s'adonner à leurs cultes et à leurs professions, d'exercer leur justice, et de se dire fièrement séfarades, du nom hébreu de l'Espagne. Cette Sefarad dont, des siècles durant, ils eurent la nostalgie et continuèrent de cultiver romances, contes et proverbes.

Meri Badi : 250 recettes de cuisine juive espagnole

La cuisine, c'est aussi l'histoire d'un peuple. Voyez celle que nous vous présentons aujourd'hui.

Juive et espagnole par ses premières racines, elle fut fortement influencée par les pays de la Méditerranée orientale et des Balkans, où les Juifs chassés d'Espagne en 1492 trouvèrent

asile au sein de l'empire ottoman....

Ariane Bois : * Le Monde d'Hannah, * Et le jour pour eux sera comme la nuit

« Le monde d'Hannah », paru en octobre dernier, est dédié, entre autres, à la mère de l'auteur (Hannah), dont le père et deux autres parents (très) proches ont disparu dans les camps de concentration. Haim, le père d'Hannah, fut déporté par le convoi 68, le 10 février 1944 au départ de Drancy, cette « antichambre de la mort ». L'histoire : la jeune héroïne Hannah a 9 ans, et est originaire de Turquie. Elle vit en famille dans le Petit Istanbul, dans le XIème

Caroline Bongrand : L'Enfant du Bosphore

La seule naissance d'Antilogus est un conte : né sans prépuce, comme circoncis de naissance, dans une famille de grecs orthodoxes d'Istanbul au XVIIe siècle, il est promené d'une communauté religieuse à l'autre, provoquant à chaque fois l'ébahissement, avant d'être adopté par un couple de juifs. Il grandira comme il est né, dans la magie d'une révélation permanente : une mère miraculeuse d'amour, un rabbin sage et protecteur,

Marcel Cohen : Lettre à Antonio Saura

Marcel Cohen se souvient des années d'enfance baignées par la culture séfarade d'Europe Orientale, et raconte les bonheurs d'une communauté aujourd'hui oubliée au grand peintre espagnol Antonio Saura. Car les Juifs expulsés d'Espagne en 1492, vers les principales villes de l'Empire Ottoman,

Evelyne Lagardet : * Un Rêve Français * Contes Philosophiques

Né à Balat, quartier judéo-espagnol miséreux d'Istanbul, ce n'est qu'en 1908 que Bohor Léon parvient enfin à réaliser son rêve, s'embarquer pour la France, ce pays de la Liberté et des Lumières. Avant cela il aura connu la misère du quartier, les bastonnades d'un père rustre, mais aussi l'amour de Louna, sa mère,

Henri Nahum :

*** Juifs de Smyrne–XIXe-XXe siècle, * La Médecine Française et les Juifs –1930-1945**

Smyrne (aujourd'hui Izmir) fut la ville la plus représentative de la structure pluri-communautaire de l'ancien Empire ottoman. Alors que Damas et Le Caire étaient en majorité arabes, que Salonique comptait une majorité de Juifs, Smyrne accueillait des populations turque, grecque, arménienne et franque

Mathilde Pessah-Evelyne Nahmias : La robe couleur abricot

Deux complices font sortir de la pénombre parents, voisins, amis en parcourant les lieux animés de leur enfance. Elles nous entraînent à travers leur correspondance entre l'Espagne, la Turquie et la France dans le milieu séfarade, celui de "los maestros" et vers

les autres - ceux de leur quartier à Paris.

Gladys et Sidney Pimienta : Libro de Actas de la Junta Selecta de la Comunidad Hebrea de Tánger, 1860-1883, "*Naissance et développement d'une communauté juive organisée*"

Il s'agit de la transcription en caractères latins d'un manuscrit qui, en écriture manuscrite *rashi* et dans la langue espagnole que parlaient à l'époque (1860 à 1883) les Juifs de Tanger, rapporte par le menu le contenu des réunions de la première communauté organisée qui fut créée par la *kéhila* –hispanoparlante– de cette ville du nord du Maroc.

Rosie Pinhas-Delpuech :

* Anna une histoire française * Suites byzantines

De l'Espagne de l'Inquisition au Paris des années noires, via les vestiges juifs d'Andrinople, Rosie Pinhas-Delpuech enquête sur une figure énigmatique de son enfance, Anna, dont le destin a pesé sur le sien. Après *Suites byzantines*, ce récit est le second d'une trilogie où Rosie, née à Istanbul, résidant à Paris et traductrice de l'hébreu, explore son rapport au monde à travers le prisme de ses langues.

Aure Recanati : Mémorial de la déportation des Juifs de Grèce

Qui étaient les 56 000 Juifs déportés de Salonique ? Aure Recanati a réussi à retrouver l'ensemble des noms des déportés et les a rassemblés dans un Mémorial très émouvant. Témoignage unique sur cette grande communauté détruite à 98% par la barbarie nazie.

Angèle Saül : « DJOHA, DJOHAYA, nouveaux contes judéo-espagnols »

Connaissez-vous DJOHA, ce personnage mythique de la culture judéo-espagnole ? On le retrouve tout autour de la Méditerranée sous un nom proche de celui-ci. On le dit benêt, rusé, rebelle, mais il peut être aussi poète et philosophe... Et DJOHAYA, sa soeur ?

La Librairie :

* **Le fantôme de Dona Gracia Mendes de Naomi Ragen,**

Suzanne et Francesca Abraham sont les dernières descendantes d'une grande famille sépharade. Pourtant, elles ne s'intéressent aucunement à leurs racines juives. Lorsque leur grand-mère Catherine da Costa, une riche new-yorkaise, apprend qu'elle va mourir

* **Les Cahiers du Judaïsme « De Constantinople à Istanbul »**

* **Fanny et David Sauleman : * Deux mètres carrés**

Fanny et David, enfants juifs du 11ème ont en commun le même univers, la même culture sépharade et la même langue, le Judéo-Espagnol. Ils ont vu leurs pères être victime de la

rafle du 11ème du 20 août 1941, conduit à drancy d'ou ils seront déportés sans retour

Vous trouverez dès demain sur notre site

www.alsyete.com

la présentation complète des ouvrages proposés.

Merci à vous tous pour votre fidélité,

Le Conseil d'Administration

Pour nous écrire ; soutien@alsyete.com

Pour consulter notre site : www.alsyete.com



Si vous pensez que vous avez reçu ce mail par erreur, merci de contacter notre [webmaster](#).

© Tous droits réservés.